

# La biblioteca 'luogo terzo' e 'sociale'. Un excursus su alcuni modelli biblioteconomici

Nicola Cavalli

Ledizioni

NuMediaBiOs – Università di Milano

Bicocca

[nicola.cavalli@unimib.it](mailto:nicola.cavalli@unimib.it)

# La società delle reti



# La società delle reti

**Internet ed il web cambiano il modo in cui si accede alla conoscenza**



**La biblioteca necessita di un rinnovamento, il lavoro dei bibliotecari cambia**

# Modelli biblioteconomici e realtà

**Il modello è un'astrazione**



**Bisogna calarlo nella realtà e nel  
contesto, utilizzarlo per il suo  
potere euristico**

# La biblioteca sociale di Antonella Agnoli

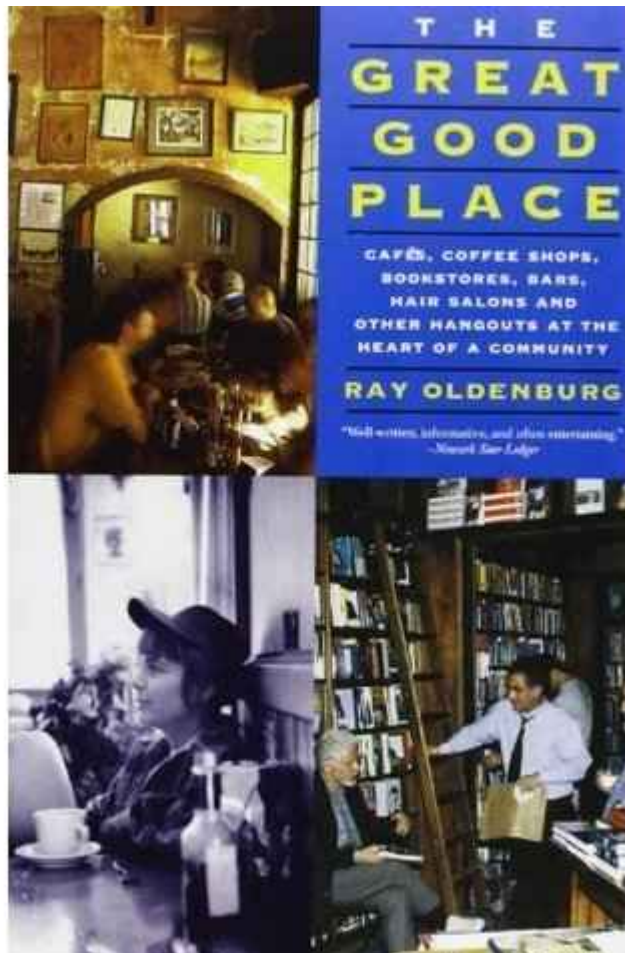
Perché la biblioteca non può essere un luogo dove i saperi che si stanno perdendo trovano un loro luogo di trasmissione? Quindi una biblioteca con grande dimensione sociale.

Entrano tantissimi turisti, entrano studenti, tantissimi anziani che passano la loro giornata là dentro; tu puoi stare al caldo o al fresco a leggere i giornali, a vedere un film senza consumare nulla; entrano tantissimi homeless, è un luogo sociale per eccellenza.

Amandine Jacquet,

# LA BIBLIOTECA COME “LUOGO TERZO”





# Le biblioteche come luogo terzo

# Le caratteristiche del terzo luogo

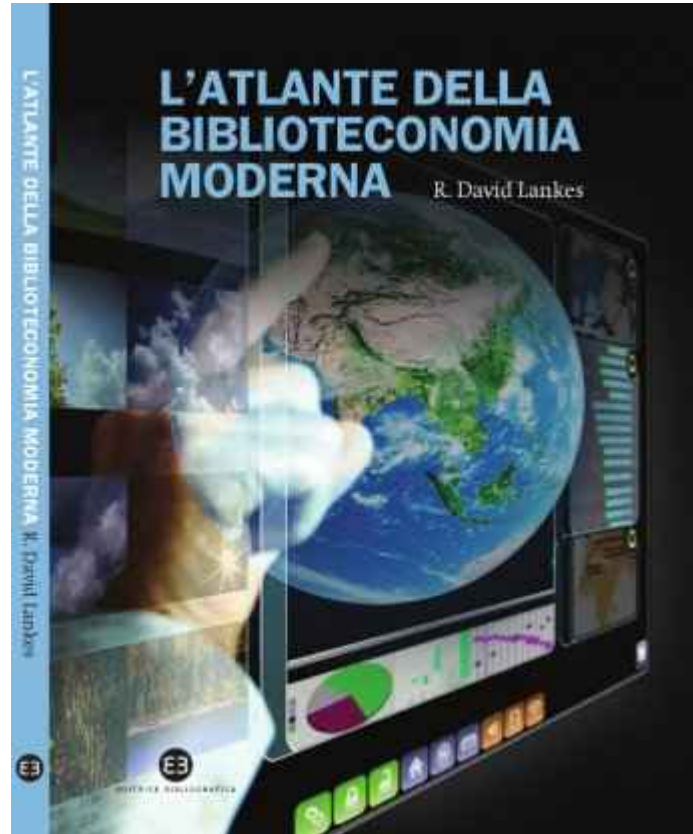
- **Gratuito o poco costoso**
- **Disponibilità di cibo e bevande**
- **Facilmente accessibile dalla propria comunità di riferimento**
- **Accogliente e comodo**



# Le caratteristiche del terzo luogo

- Terreno Neutrale, senza obbligazioni
- Livellatore
- La conversazione è l'attività principale
- Presenza di habituè
- Basso profilo, ambiente rilassato
- Una casa fuori casa

# David Lankes, *L'atlante della biblioteconomia moderna*



# Gli argomenti di Lankes

- Missione
- Creazione di conoscenza
- Facilitazione
- Comunità
- Migliorare la società
- Bibliotecari

## Missione

La missione dei bibliotecari  
consiste nel migliorare la  
società facilitando la  
creazione di conoscenza nella  
comunità di riferimento

# Gli argomenti di Lankes – Creazione di conoscenza

La conoscenza è creata  
tramite la conversazione. La  
biblioteca non è un museo del  
libro, è un istituzione che  
accoglie le persone e stimola  
la conversazione.

# Gli argomenti di Lankes – Facilitazione

La facilitazione implica la  
condivisione, il bibliotecario è  
parte di una comunità con un  
ruolo speciale.

Accesso – Conoscenza –  
Contesto – Motivazione sono  
gli strumenti

Gli argomenti di Lankes –  
Comunità

**Chiedete alla vostra comunità  
«Embedded librarian»**

**Anche digitale e diverse  
comunità e contesti**

Gli argomenti di Lankes –  
Migliorare la società

**Valori che guidano l'azione e  
capacità di leadership**



# Gli argomenti di Lanke – Bibliotecari

Transizione delle competenze tradizionali, da catalogatori a organizzatori della conoscenza, membri di gruppi interdisciplinari con forti competenze tecniche

# Hacking delle biblioteche

- Favorire il passaggio da un primato delle attività legate alla gestione dei documenti ad altre indirizzate ai consumatori, grazie all'aiuto della cooperazione e del digitale
- Creare dei luoghi punto di riferimento, punto di aggregazione per tutta la comunità, di ascolto della comunità
- Fare rete con altre istituzioni culturali
- Essere parte attiva del sistema di produzione culturale



**Herning Library, Danimarca**

















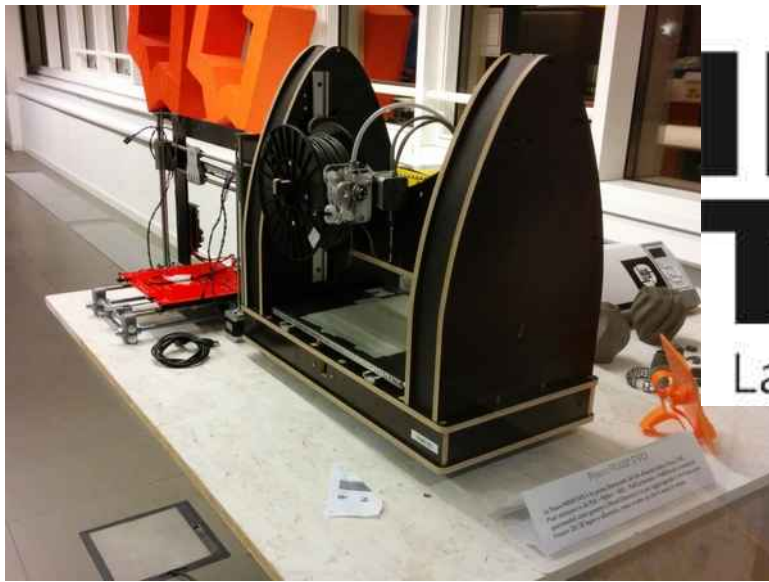


**Aalborg Main Library, Danimarca**



**Bibliothèque Publique d'Information, Paris**





# IL PER TINI

La piazza dei saperi



# MAKERS LAB

# BIBLIHACKDAY

Università degli Studi di Milano-Bicocca

2016



# Alcuni suggerimenti di lettura

- Eric Klinenberg *Palaces for the People. How Social Infrastructure Can Help Fight Inequality, Polarization, and the Decline of Civic Life*, Random House 2018
- Anna Galluzzi, *Biblioteche per la città: nuovi scenari di un servizio pubblico*, Roma, Carocci, 2009
- Cecilia Cognigni, *L'azione culturale della biblioteca pubblica: ruolo sociale, progettualità, buone pratiche*, Milano, Editrice Bibliografica, 2014



# Grazie!

**Nicola Cavalli**

**[nicola.cavalli@unimib.it](mailto:nicola.cavalli@unimib.it)**

Twitter: [@nicolacavalli](https://twitter.com/nicolacavalli)  
[www.ledizioni.it](http://www.ledizioni.it)